

# Butjenter Künstlerin entführt in „Wasserwelten“

**AUSSTELLUNG** Werke von Christine Meerle Pape ab Sonntag im Museum zu sehen

**FEDDERWARDERSIEL/GL** – Das Nationalparkhaus Museum Fedderwardsiel eröffnet an diesem Sonntag, 13. März, um 16 Uhr die erste von zwei in diesem Jahr geplanten Sonderausstellungen (NWZ berichtete). Unter dem Titel „Wasserwelten“ sind Werke der Butjadinger Künstlerin Christine Meerle Pape zu sehen.

Die Künstlerin lebt und arbeitet seit zwölf Jahren in Butjadingen – und damit in einem Landstrich, der stark vom Wasser geprägt ist. Diesem Thema widmet sich Christine Meerle Pape nun auch in der Ausstellung, die sie für das Nationalparkhaus zusammengestellt hat. Wattlandschaften, Wasserweibchen und Wasserwelten – die Vielfalt der Motive ist groß. Dabei wechseln sich realistische und weniger realistische Darstellungen ab. Die Künstlerin arbeitet mit verschiedensten Techniken, was sich auch in der nun anstehenden Ausstellung zeigen wird.

Bei der Eröffnung am Sonntag wird Christine Meerle Pape eine Einführung in die Ausstellung geben und Gedanken und Geschichten zu den Werken erzählen. Präsentieren wird sie auch die von ihr selbst verfasste Geschichte „Die Reise des blauen Stuhls“, zu der sie Illustrationen angefertigt hat. Musikalisch begleitet wird die Vernissage von dem in Butjadingen und Oldenburg lebenden Gitarristen Edzard Reinders.

Im Rahmen der Sonderausstellung finden zwei Pastellmalkurse und ein Pastell-



Auch dieses „Wasserweibchen“ wird bei der Ausstellung zu sehen sein. BILD: CHRISTINE MEERLE PAPE



Künstlerin Christine Meerle Pape stellt im Nationalparkhaus aus. BILD: PRIVAT

Workshop im Nationalparkhaus statt. Unter fachkundiger Anleitung von Christine Meerle Pape können die Teil-

nehmerinnen und Teilnehmer der beiden Kurse, die am 22. und 29. März jeweils von 10 bis 11.30 Uhr im Museum stattfinden, mit Pastellkreiden und Reißkohle Motive aus dem Nationalpark und Weltenerbe Wattenmeer malen und zeichnen. Auf diese Weise lernen Sie den Umgang mit Kreiden und zugleich die Landschaft, die Tiere und die Pflanzen an Butjadingens Küste kennen. Die Zeichnungen werden noch vor Ort fixiert und können als künstlerisches Andenken mit nach Hause genommen werden. Die Kurse sind für Einsteiger

geeignet. Materialien werden gestellt.

Bei dem Workshop am Ostersonntag, 27. März, wird von 10 und 17 Uhr kreativ mit Pastellkreiden und Reißkohle gearbeitet. Es gibt eine einstündige Mittagspause im Kutterhafen. Anmeldung für die Kurse und den Workshop sind bis jeweils einen Tag vor Veranstaltungsbeginn möglich (☎ 04733/8517).

Die Ausstellung „Wasserwelten“ ist bis zum 5. Juni im Nationalparkhaus zu sehen. Das Museum ist ab dem 15. März täglich von 10 bis 18 Uhr geöffnet.